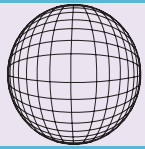
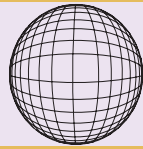


SAKURA



VOLUMIA

CARRARA



VOLUMIA

# Volumia: "Just press and spray".

Überpresstechnik für Metall- oder Zirkonoxidgerüste.



## Einfache Anwendung.

In kürzester Hand-on-Zeit  
ästhetische Ergebnisse erzielen.

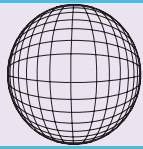


Elephant



dental health products

Ästhetische Ergebnisse ohne Schrumpfung.



## Sakura Volumia zum Überpressen von Zirkonoxidgerüsten.

Sakura Volumia ist eines der beiden Sortimente des Volumia Programms. Es umfasst alle Materialien für das Überpressen von Zirkonoxidunterstrukturen für Kronen und Brücken. Sakura Volumia lässt sich auf Zirkonoxidgerüste in einem WAK-Bereich von 10,0 bis 10,6  $\mu\text{m}/\text{m.K.}$  (25-500°C) überpressen.

### Farbsicherheit.

Volumia ist bereits auf 100 % Lumin® Vakuum/Vitapan® ausgelegt. Nach dem Pressen können mit den Sakura Interaction Massen die Form, Farbe und Funktion individuell vervollständigt werden.

### Sakura Volumia Full-Contour-Kit:



Art.-Nr.: 389999110

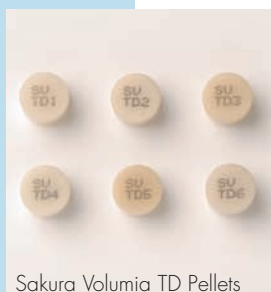
16 Spritzen, je 3,5 g, Sakura Volumia Liner  
Farben: A1, A2, A3, A3,5, A4, B1, B2, B3, B4, C1, C2, C3, C4, D2, D3, D4

6 Röhren, je 5 x 2,2 g, Sakura Volumia TD Pellets  
Farben: TD1, TD2, TD3, TD4, TD5, TD6

9 Gläser, je 3 g, Sakura Shade paints  
Farben: SSP1, SSP2, SSP3, SSP4, SSP5, SSP6, SSP7, SSP8, SSP9

1 Glas, 3 g, Sakura Interaction Glaze

1 Stück, 100 g Silikonmuffel komplett  
1 Stück, 200 g Silikonmuffel komplett  
20 Disposable Plunger, Ø 12 mm, Standard  
1 Brush (Pinsel)  
20 ml Pencil (Brush) Cleaner  
20 ml Paint Liquid  
2 Gebrauchsanleitungen



Sakura Volumia TD Pellets

### Sakura Interaction Spray Glaze.

Erhöhen Sie Ihre Laborwirtschaftlichkeit: Im Vergleich zum Pulver sparen Sie erheblich an Zeitaufwand, mit der gleichen Materialmenge erzielen Sie eine gleichmäßig dünne Beschichtung, auch bei mehreren Objekte in nur einem Arbeitsschritt.



Art.-Nr.: 384275071



Mit Shade paints kann das natürliche Erscheinungsbild der 16 V-Farben optimiert werden.

# Volumia: "Just press and spray". Überpresstechnik für Metall- oder Zirkonoxidgerüste.

## Volumia – mehr Wirtschaftlichkeit für Ihr Labor.

Die Volumia Sortimente Sakura und Carrara sind auf die Rationalisierung der Prozessabläufe im Dentallabor ausgerichtet. Mit der Überpresstechnik lassen sich Vollkontur-Restaurationen ohne Schrumpfung herstellen. Eventuelle Korrekturen können entweder mit Sakura- oder der Carrara Interaction Keramik ausführt werden.

## Volumia – die Anwendungstabelle der Vollkontur.

Diese einfache Tabelle hilft Ihnen zum Liner die Auswahl des Pellets und des passenden Shade paints zu treffen.

Indikation	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Liner	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
TD Pellet	TD1	TD1	TD2	TD2	TD3	TD4	TD4	TD5	TD5	TD1	TD2	TD2	TD3	TD1	TD6	TD6
Shade paint	1	2	2	2	2	4	5	4	4	5	6	7	7	3	8	9

Die Volumia Transpa Dentin Pellets, TD1 bis TD6 sind speziell für die Vollkontur-Technik entwickelt.

Die Volumia Transpa Dentin Pellets, TD1 bis TD6. Sie erzielen eine Natürlichkeit wie die einer Schneide auf Dentin.

## Volumia – Zwei Sortimente mit nur einem Verfahren.

Bei der Sakura- und Carrara Volumia Überpresstechnik ist die Gerüstvorbereitung identisch mit der Verblendtechnik. Die Verarbeitung und Färbung dieser beiden Sortimente sind gleich. Es ist sehr ökonomisch für unterschiedliche Gerüste die selbe Arbeitsweise einzusetzen.

## Volumia – einfach zu lernen, unkompliziert anzuwenden, kürzere Arbeitsprozesse.

Ihr Keramiker kann jetzt mehr Zeit für anspruchsvolle Arbeiten verwenden, Sie optimieren so den Einsatz Ihrer Mitarbeiter.

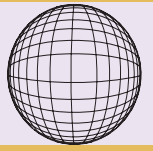
## Volumia – Shade paints zur Chromatisierung.

Shade paints zum Auftragen von Chromatisierung an der Materialoberfläche.





CARRARA

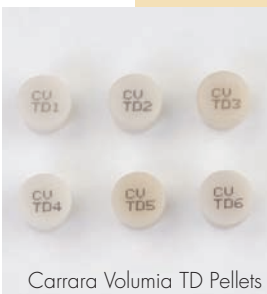
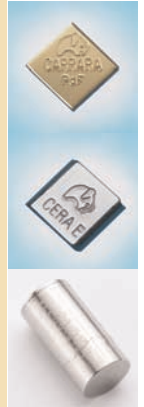


VOLUMIA

## Carrara Volumia zum Überpressen auf Metallgerüsten.

Dentalkeramik für das Überpressen von Metallgerüsten für Kronen und Brücken, hergestellt aus:

- **Carrara Pdf** Au 75.0, Pt 9.0, Ag 12.5, Rh 1.0, Zn 2.0, Rest Ta, Ir.  
Sattgelbe universelle Bio-Legierung für höchste Ansprüche.
- **Cera E** Au 0.1, Pd 39.9, Ag 51.8, In 3.0, Sn 1.0, Zn 4.0, Rest Ru.  
Weiße Aufbrennlegierung im mittleren Preissegment.
- **Vi-Comp LFC** Co 33.5, Cr 29.5, Fe 29.5 Mo 5.0, Si 1.0, Mn 1.0, Rest N, C.  
Kobaltchrom Legierung für niedrigschmelzende Keramik mit hoher WAK.



Carrara Volumia TD Pellets

## Carrara Volumia Full-Contour-Kit:

16 Spritzen, je 3,5 g, Carrara Volumia Liner  
Farben: A1, A2, A3, A3,5, A4, B1, B2, B3, B4,  
C1, C2, C3, C4, D2, D3, D4

6 Röhren, je 5 x 2,2 g, Carrara Volumia TD-Pellets  
Farben: TD1, TD2, TD3, TD4, TD5, TD6

9 Gläser, je 3 g, Carrara Shade paints  
Farben: CSP1, CSP2, CSP3, CSP4, CSP5, CSP6,  
CSP7, CSP8, CSP9

1 Glas, 3 g, Carrara Interaction Glaze

1 Stück, 100 g Silikonmuffel komplett  
1 Stück, 200 g Silikonmuffel komplett  
20 Disposable Plunger, Ø 12 mm, Standard  
1 Brush (Pinsel)  
20 ml Pencil (Brush) Cleaner  
20 ml Paint Liquid  
2 Gebrauchsanleitungen



Art.-Nr.: 339999110

## Carrara Interaction Spray Glaze.

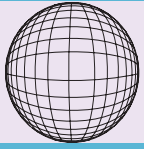
Erhöhen Sie Ihre Laborwirtschaftlichkeit: Im Vergleich zum Pulver sparen Sie erheblich an Zeitaufwand, mit der gleichen Materialmenge erzielen Sie eine gleichmäßig dünne Beschichtung, auch bei mehreren Objekte in nur einem Arbeitsschritt.



Art.-Nr.: 484275071

Shade paints zur Gestaltung von Farbeffekten, Anomalien und Fissuren.





# Volumia: "Just press and spray".

## Überpresstechnik für Metall- oder Zirkonoxidgerüste.

### Volumia – der kürzere Weg zu Ihrem Erfolg.

Metallgerüste oder Zirkonoxidgerüste für Kronen und Brücken lassen sich einfach und ohne Aufwand in zuverlässiger Qualität überpressen.



#### 1. Fluoreszierenden Liner auf Gerüst auftragen.

Liner in der indizierten Farbe auftragen. Die Kombination des Gerüsts mit dem fluoreszierenden Liner gibt die Basis für ein ästhetisches Endergebnis.



#### 2. Aufwachsen in Okklusion.

Vollkontur Gerüstmodellation in Wachs modellieren, nach Okklusionskontrolle anstiften für das Überpressen in Einbettmasse.

Max. Wachsgewicht (Gewicht ohne Gerüst) von 1,4 g mit einer minimalen Stärke von 0,8 mm (Wachsmodellation).



#### 3. Einbetten in Carrara Universal DL.

Für das Einbetten wird das „Speed“ Verfahren der Carrara Universal DL angewendet, so daß man schnell überpressen kann. Die Einbettmasse kann auch für das Gießen der Gerüste angewendet werden.



#### 4. Nacharbeiten der überpressten Arbeit.

Von der gepreßten Arbeit werden mit einer Diamantscheibe die Presskanäle abgetrennt und die ganze Oberfläche wird leicht nachgearbeitet.



#### 5. Glasieren mit Spray Glaze.

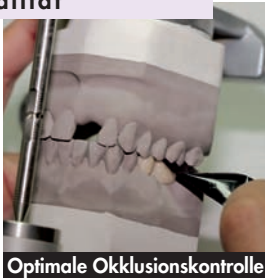
Nach eventuellem Anbringen von Shade paints den Glanz einfach mit Spray Glaze aufsprühen und brennen. Das fertige Ergebnis ist in Farbe und Transparenz gleichwertig mit verblendeten Restaurationen.

# Volumia – Vorteile mit Überpresskeramik.

## Pressen Sie Umsatz-Volumen in Ihrem Labor.

Die Volumia Überpresstechnik bietet eine moderne wirtschaftliche Alternative neben der dentalkeramischen Schichttechnik. Metallgerüste oder Zirkonoxidgerüste für Kronen und Brücken lassen sich einfach und ohne Aufwand in zuverlässiger Qualität überpressen. Das Labor kann sich deutlicher auf Form und Funktion konzentrieren.

### Qualität



Optimale Okklusionskontrolle

#### Passgenaue Funktionalität.

Ausgezeichnete Form- und Funktionstüchtigkeit, das Produkt kann ohne Schrumpfeffekte sofort hergestellt werden.

### Wirtschaftlichkeit

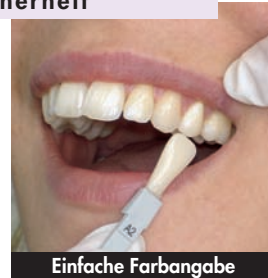


Kürzeste Hand-on-Zeit

#### Weniger Zeit, weniger Kosten.

Maximale Ergebnisse in kürzerer Zeit je Einheit. Überzeugende Ästhetik im Endergebnis.

### Sicherheit

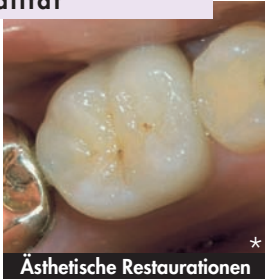


Einfache Farbgebung

#### Konsistente Farbproduktion.

Eine einfache Farbgebung reicht für die sichere Farbproduktion im Labor. Da die Volumia Überpresstechnik ohne Schichten arbeitet, erzielt man immer die gleiche gewünschte Farbe.

### Qualität



Ästhetische Restaurationen \*

#### Volumia „lebt“!

Die Kombination aus fluoreszierendem Liner und den Transpa Dentin Press Pellets (TD 1-6) erzeugt in der Restauration die Illusion eines Dentinkerns.

### Wirtschaftlichkeit

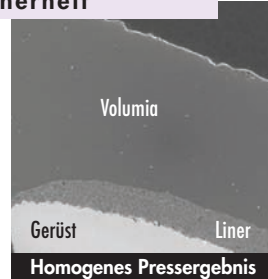


Prozessoptimierung

#### Optimaler Einsatz von Mitarbeitern

Jeder Spezialismus wird unterstützt: Mann kann sich entweder rationell mit Volumia auf Form und Funktion konzentrieren oder die volle Freiheit der Farbauswahl mit Interaction Schichttechnik genießen.

### Sicherheit



Homogenes Pressergebnis

#### Passgenaue Haltbarkeit.

Überpressen von Schulter Hohlkeh-Präparation oder Knife-edge-Präparation: Volumia gibt die Sicherheit scharf auslaufender homogener Pressergebnisse.

**Überzeugen Sie sich selbst.  
Fordern Sie das Introduction-Kit A2 an!**

**Gratis-Telefon: 08 00 - 865 55 37**

### Introduction-Kit A2



Sakura Art.-Nr. 380095102  
Carrara Art.-Nr. 330095102

\* Fotos: Z.T.M. Jochen Peters, Neuss

## Wir unterstützen Ihren Erfolg.

Elephant Dental B.V.  
Verlengde Lageweg 10  
1628 PM Hoor  
Tel. +31 229 25 90 00  
Fax +31 229 25 90 99  
E-mail info@elephant.nl  
Internet www.elephant-dental.com

Elephant Dental GmbH  
Tibarg 40  
22459 Hamburg  
Gratis-Telefon 08 00-865 55 37  
Gratis-Fax 08 00-35 37 42 68 (Elephant)  
E-mail hamburg@eledent.de

Technik-Hotline  
018 05-35 37 42 68  
(Elephant) 0,12 €/Min.

Patent Nr. EP1534169B1

ISO 9693 + ISO 6872

CE  
0336  
20-oct-2006

Elephant



dental health products